

Bloasproat



Het blad van harmonie De Herleving
Nummer 1, oktober 2016

Harmonie de Herleving, Vierlingsbeek

Jaargang 18, nummer 1

Kopij

Bestook de redactie met uw reacties. Wat het ook is...

U kunt dit doen door uw reactie te e-mailen naar:

kpjwillems@hotmail.com

Kopij voor de volgende uitgave van *Bloasproat* moet binnen zijn voor:

1 januari 2017

Bestuur

Jan Stoffelen
(wnd. voorzitter en secretaris)

tel.: 0478-632205

Frank Willems
(penningmeester)

tel.: 06-30660695

Wiel Nillesen

tel.: 0478-631479

Redactie

Jan Ewals

tel.: 06-34280993

Bianca Janssen
(bezorging)

tel.: 0478-630088

Koen Willems
(eind- en tekstredactie)

tel.: 06-83697640

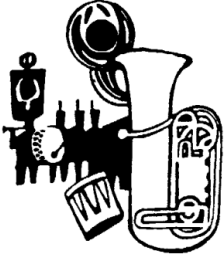


Van de redactie

In het begin van deze maand was ik op bezoek bij Jos Rijken. De oudere leden van *De Herleving* kennen hem nog wel. Hij was vanaf eind jaren zestig van de vorige eeuw ruim 25 jaar dirigent van onze vereniging. Ook is-ie bij de meeste *Bloasproat*-lezers bekend als de schrijver van de grappige *Scherzandootjes* waarvan elke *Bloasproat* één aflevering verscheen. Jos is intussen ruim 85 jaar en hij woont samen met zijn vrouw Betsie al een tijdje in het verzorgingshuis in Tienray. Zoals met mensen van die leeftijd wel eens voorkomt heeft hij een beetje last van een haperend geheugen. Maar als het over vroeger gaat dan hapert dat geheugen helemaal niet. Zo lepelde hij de opstelling van *De Herleving* in 1970 nog feilloos op. Ook wist hij nog precies welke muzikanten (erg) goed waren en welke toch iets minder getalenteerd waren. Ik had geluk dat ik hem interviewde, want uit goed fatsoen rekende hij mij maar niet bij de laatste groep. Het was een gezellige namiddag in Tienray want Jos - driftig bijgestaan door Betsie - wist nog een hoop te vertellen over vroeger. Het was alleen erg jammer, dat hij gestopt is met het schrijven van z'n *Scherzandootjes*. Ruim 10 jaar lang heeft hij zijn bijdragen geleverd en nu is het volgens Jos mooi geweest. Dus vanaf nu één item minder in ons lijfblad. Maar als er zich iemand geroepen voelt om dat gat op te vullen..... je bent meer dan welkom. En Jos natuurlijk hartstikke bedankt voor al die afleveringen!

Dan het concert in Boxmeer op zaterdagmiddag 22 oktober. Wat een rijkdom voor de toeschouwers. Want elk van hen had de beschikking over vijf muzikanten. Zoveel (weinig?) belangstellenden waren er. Het was wel erg nuttig om een gedeelte van het repertoire voor het novemberconcert al te spelen. Want hierdoor werd je met de neus op de feiten gedrukt. Op de eerste plaats kreeg je de gelegenheid onder andere dan de gebruikelijke omstandigheden te oefenen. En verder kon je bij jezelf nagaan welke passages nog wat oefening nodig hebben. We weten dus wat we de komende weken nog moeten doen. En als dat allemaal gebeurt dan zijn we op weg naar een druk en goed muzikaal najaar 2016!

Jan Ewals



Van de bestuurstafel...

Door het bestuur

Jaarplanning en nieuws over de aankomende activiteiten

- 6 november 2016: Opluistering viering St. Maarten (17.45 uur bij het vuur verzamelen);
- 13 november 2016: Intocht Sint Nicolaas (11.30 uur bij *Concordia*; 14.45 uur bij *De Zandpoort*);
- 27 november 2016: "A touch of America": concert met het thema Amerika. Hierover meer verderop in *Bloasproat*.

Schrijf bovenstaande data alvast in je agenda.

Leerlingenopleiding

Op 3 oktober van 19.30 tot 20.30 uur heeft Geert Jacobs, coördinator HaFa-opleidingen van het Kunstencentrum Jerusalem, voor de ouders van de leerlingen voorlichting gegeven over de opzet en inhoud van de opleiding die door de docenten van Jerusalem wordt verzorgd.

Bèèk & Gruuninge Got Talent afgelast

Jammer genoeg hebben we moeten besluiten om *Bèèk & Gruuninge Got Talent* niet te laten doorgaan. Dit omdat we geen avondvullend programma konden bieden. We gaan in november met de leden van de vereniging brainstormen om te bezien of *Got talent* in het voorjaar van 2017 haalbaar is of dat we een andere activiteit moeten gaan ontwikkelen om geld voor de vereniging te verdienen. Alle ideeën hiervoor zijn van harte welkom.

Concert op 4 en 5 november 2017 in Zwaag

Muziekvereniging De Herleving uit Zwaag bij Hoorn in Noord Holland (ja, een vereniging met dezelfde naam als de onze!) bestaat volgend jaar 105 jaar en nodigt ons uit om op 4 en 5 november 2017 in Zwaag een concert te verzorgen. Het lijkt ons een mooie gelegenheid om samen met de leden op stap te gaan en kennis te maken met deze harmonie.

Een afvaardiging van de vereniging uit Zwaag was bij het onlangs gehouden zomerconcert bij ons op bezoek en toen zijn de eerste contacten al gelegd.

Het bestuur van *De Herleving*,

Jan Stoffelen, Wiel Nillesen en Frank Willems



Verslag van de optredens

Door Jan Stoffelen

Zondag 4 september 2016 - Serenade bij gelegenheid van het diamanten huwelijksfeest van Toon en Paula Bus

Om 16.15 uur hebben de leden van de harmonie zich bij *Concordia* verzameld om een serenade te gaan verzorgen voor het diamanten bruidspaar Toon en Paula Bus.

We stellen ons op in het tussenzaaltje. Ondertussen worden Toon en Paula uit de feestzaal gehaald. En dan kan de serenade onder toezien oog van de feestgangers beginnen.

Na de openingsmars neemt Jan Stoffelen het woord en geeft aan dat de harmonie met veel plezier op deze zondagmiddag naar *Concordia* is gekomen om erelid Toon en zijn echtgenote Paula een muzikale hulde te komen brengen omdat ze vandaag hun 60-jarig huwelijksfeest vieren.

In 2012 werd Toon, toen al 50 jaar lid van *De Herleving*, benoemd tot erelid. Hij is nog steeds een trouw bezoeker van de repetities en slaat ook geen concert over.

Jan geeft ook aan dat hij voor zijn verhaal over Toon en Paula niet veel spuurwerk hoefde te doen. In de laatste uitgave van *Globaal* stonden twee bladzijden vol geschreven over Toon en Paula.

Toon is een gewaardeerd muzikant van *De Herleving* en heeft zich op velerlei gebied ingezet voor *De Herleving* maar ook voor de gemeenschap Vierlingsbeek en ver daarbuiten. Hij was muzikant op feesten en partijen, zette zich in voor het carnavalsgebeuren en is als technicus vaak te hulp geroepen wanneer er iets moest worden gerepareerd of worden samengesteld. De frames voor de spandoeken van de harmonie zijn door Toon vervaardigd. De standaard voor de microfoon in de kerk is van zijn hand en menig muziekstandaard is door Toon gerepareerd.

Toon en Paula zijn nog steeds erg actief. Toon als zwemmer en Paula bij de ouderengymnastiek. Kortom: mensen die niet veel

stilzitten en dat houdt mensen jong, zo zie je maar weer. Ook hebben beiden een groot aanpassingsvermogen. Nadat je eerst 57 jaar in hetzelfde huis hebt gewoond en dan in verband met de leeftijd moet gaan verhuizen en daarbij laat zien dat je geen of weinig moeite hebt met de verandering van de woonomgeving; dat toont aan dat je beiden flexibel bent en ook eventuele komende veranderingen in je leven de baas kunt.

Jan sluit zijn verhaal af met de wens dat ze vandaag een gezellig feest zullen hebben en wenst beiden voor de toekomst nog vele jaren in goede gezondheid.

Dan wordt de *Felicitatiemars* gespeeld. Tenslotte wordt de serenade afgesloten met de mars *Line Up*. Karel Bus bedankt, mede namens zijn ouders, iedereen voor de komst en de mooie serenade en biedt een enveloppe met inhoud aan. Waarvoor dank.



Drie Herleving-baby's

Door Koen Willems

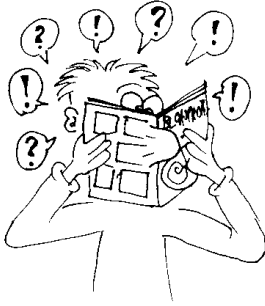
Wellicht heeft u de voorkant van deze *Bloasproat* goed bestudeerd en denkt u: tja, een leuke tekening, maar wat is de grap erachter? Want Frank Willems, de tekenaar van de kaft, stopt altijd een mopje in zijn tekeningen.

Ook dit keer zit er wel degelijk een mopje in, en dat mopje heeft betrekking op hemzelf. De verliefd kijkende klarinet is namelijk hĳzelf, en het kleine klarinetje is zijn dochttertje Liz, dat op 5 oktober jl. is geboren. Liz, moeder Erica en natuurlijk Frank maken het goed!

Dan hebben we nóg een *Herleving-baby*: Faya Houben, dochter van Marleen Janssen en Bart Houben. De kleine spruit is geboren op 25 augustus jl. U heeft de geboorteborden en slingers vast aan de Grotestraat zien staan en hangen!

En alsof dat nog niet genoeg is, is voor de zomervakantie, op 18 juli *Herleving-baby* Casper de Hoog geboren, zoon van Willem de Hoog en Joleen en broertje van Fabiënne.

Allemaal van harte gefeliciteerd! En nu maar hopen dat ze over een jaar of 10 lid van *De Herleving* worden! ;)



Drie koren en een harmonie

Door Koen Willems

Zoals u wellicht weet, is de dirigent van *De Herleving*, Eric Roefs, ook de dirigent van *Zangvereniging Vondel*. Sinds januari 2016 zwaait hij de baton over het koor.

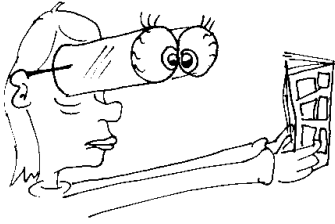
Over het algemeen is het als harmonie al makkelijk met *Vondel* een concert te organiseren (denk bijvoorbeeld aan de jaarlijkse kerstconcerten in het Koningskerkje), nu is de stap nóg kleiner, met een gezamenlijke dirigent!

Vondel had ons dan ook gevraagd of we op 25 september een muzikale bijdrage wilden verzorgen tijdens het uitwisselingsconcert met *Vivace* uit Hout-Blerick, *Erato* uit Blitterswijck en natuurlijk henzelf, bij *Concordia*. Daar konden we natuurlijk geen "nee" tegen zeggen!

Zo gezegd, zo gedaan. Voor Eric was dit de vuurdoop. Na de "korenestafette" (volgorde *Erato* - *Vivace* - *Vondel*), waarbij een zeer gevarieerd, meertalig programma ten gehore werd gebracht, mocht hij op de bok blijven staan, want toen was het de beurt aan de harmonie. Hij bracht het er – we hadden niet anders verwacht – prima vanaf.

Dit is zeker niet de laatste samenwerking tussen de twee verenigingen. In december staat er weer een kerstconcert op de planning!





Vlaaienactie 2016: een beetje gemeen, maar toch lekker

Door Jan Ewals

Tijdens één van de rondgangen in Vierlingsbeek en Groeningen tref je altijd deelnemers en niet-deelnemers. De eerste groep, die altijd vlaaien bestelt of gewoon een financiële bijdrage levert, heb ik natuurlijk het liefste. Maar goed, er zijn altijd mensen die niet mee willen doen en dat op een nette manier laten weten. Ook dat kan natuurlijk en dat respecteer ik dan ook. Vooral als dat vergezeld gaat door een gezellig praatje.

Helaas is er eentje bij die op een niet zo prettige manier laat weten, dat hij niet meedoet. "Hoepel ma gauw op mit ow vlaaie" en "Verrek ma mit owwe vlaai". En dat zijn dan nog de meest nette afwijzingen. D'r zijn erbij waar een hond geen brood van lust. Zijn vrouw mag nooit naar de deur komen want die zou misschien eens een vlaai kopen en dat mag van haar tiran niet.

Tot afgelopen jaar. Ik zag hem achter het huis wat rond scharrelen. Stiekem reed ik naar de voordeur, zodat hij me niet kon zien. Ik belde aan. Zijn vrouw deed open en ik begon mijn verkooppraatje. Maar helaas, ze stelde voor om haar man erbij te roepen want ze kon (mocht) zelf niet beslissen. Ik vond dat niet zo'n goed idee en ik wilde niet wéér afgeblaft worden. Dus nam ik afscheid van haar zonder iets verkocht of gekregen te hebben.

Nét toen ik de stoep af fietste kwam haar man eraan gestormd. Hij blokkeerde de stoep zodat ik er niet langs kon. "Binde geij wer vlaaien an 't verkope!" snauwde hij. Ik antwoordde bevestigend. Daarop vroeg hij of ik ook een vlaai aan zijn vrouw had verkocht. En als dat zo was dan zou hij de bestelling onmiddellijk annuleren. Toen ik hem zei, dat ze niks gekocht had, maakte hij plaats en liet me erdoor. Maar een meter verder riep ik hem toe: "Ze heeft inderdaad niks gekocht, maar ze heeft een geweldig sponsorbedrag gegeven!" En voordat hij me te pakken kreeg was ik weg. Toen ik omkeek zag ik hem woest naar de nog openstaande voordeur lopen.

Wat zullen die twee een gezellige middag hebben gehad!



A touch of America

Door de muziekcommissie

Donuts, Indianen, showbizz, Harley Davidson, hotdogs, jazz, popmuziek, film, Las Vegas, popcorn, zang, Guns N' Roses, cola, Mickey

Mouse, marshmallows, Alicia Keys, volksmuziek: u kunt het zo gek niet bedenken of u zult het vinden op het Amerikaanse concert dat harmonie en slagwerkgroep De Herleving op zondag 27 november organiseren! Oftewel: "A touch of America"!

De harmonie en slagwerkgroep zijn momenteel druk aan het repeteren om van deze najaarszondagmiddag een spetterende happening te maken. Naast harmonie en slagwerkgroep zullen verrassende gasten optreden!

Houd zondagmiddag 27 november alvast vrij: u zult er geen spijt van krijgen!

Wie: Harmonie en slagwerkgroep De Herleving
Waar: Zalencentrum Concordia
Wanneer: Zondag 27 november 2016
Hoe laat: 15.00 uur
Entree: Gratis

Houd u voor meer informatie de komende *Globaals* in de gaten en natuurlijk www.herleving.nl!



A TOUCH OF AMERICA

**Concert van harmonie
en slagwerkgroep
De Herleving
met gastoptredens**



**Aanvang 15.00 uur
Zalencentrum Concordia**

Gratis entree





Concert jubileum *Boxmeersche Harmonie*

Door Jan Ewals

Op zaterdagmiddag 22 oktober kwamen we iets voor één uur aan in Boxmeer. Het 150-jarig bestaan van de *Boxmeersche Harmonie* werd onder andere gevierd met deze orkestendag. Aan *De Herleving* was de eer gegund om het spits af te bijten. We waren zo te zien in ieder geval ruimschoots op tijd aanwezig. Ons kleedlokaal(tje) van 4 x 4 meter moest nog in orde gemaakt worden, het podium moest nog afgebouwd worden en het geluid en verlichting moesten nog geregeld worden. Maar verder was alles (=de koffie was bruin en warm) in orde. Ook de verwarming deed het uitstekend. De hitte nodigde meer uit om in zwemkleding te concerneren dan in uniform.

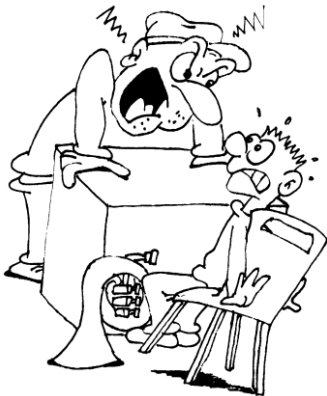
Onder het spelen van onze openingsmars *Washington Post* werd nog wat aan de verlichting gesleuteld zodat we op het podium ook nog wat konden zien. Dat is altijd wel fijn als je afhankelijk bent van het kunnen lezen van de muzieknoten. Jammer genoeg was die verlichting wat ongelukkig geplaatst. M'n buurman Alfons Broeren zag het hele concert de schaduw van zijn hoofd geprojecteerd op zijn muziekpartijen. Op zich heeft-ie wel een mooi hoofd maar om daar nou drie kwartier tegenaan te kijken is ook wel een beetje te veel van het goeie. Vooral als daardoor het lezen van de muzieknoten bijna onmogelijk wordt.....

De publieke belangstelling was een verhaal apart. Die was bijna nihil. Als je de medewerkers van de *Boxmeersche Harmonie* niet meetelde dan waren er ongeveer tien personen. Het voordeel is dan weer wel, dat je ze bijna allemaal bij naam kent. Dat scheidt dan ook weer een band. En een ander groot voordeel was, dat het publiek erg aandachtig luisterde.

Dan naar het belangrijkste: de muziek. Tja, daar kan ik niet al te veel over zeggen. Want ik zit er midden tussenin te musiceren. Na afloop heb ik begrepen dat 20% van het publiek (= 2 personen) het vrij luid vond klinken. Dit werd deels ook veroorzaakt door het erg lage tentdak. En er zaten her en der toch ook wat verkeerde nootjes tussen. Waarschijnlijk als gevolg van het minder goede licht. Óf

zouden sommige passages toch wat vaker thuis geoefend moeten worden?

Maar over het algemeen klonk het allemaal best wel aardig (ook volgens diezelfde 20% van het publiek). Als we allemaal nog eens kritisch de verschillende muziekstukken oefenen, dan komt het wel goed. En dan kunnen we het eind november in Vierlingsbeek voor een hopelijk veel en veel groter publiek in eigen huis laten horen!



Het Verhoor

Naam: Fred Pingen

Van wie ziede gij d'r enne?
Jan en Mie Pingen

Leeftijd: 50 plus

Instrument: Bariton Eufonium

School/studie/werk: Havens Maashees

Hobby's: Tractoren

Lekkerste eten: Stampopot

Mooiste boek: *De Klep*

Mooiste film: Zijn er teveel om op te noemen

Beste popgroep/artiest: Nederlandstalige muziek

Leukste tv-programma: *Truck- en Tractor Pulling*

Favoriete website: Marktplaats

Wat is er zo leuk aan je instrument?

Alles, als er maar muziek in zit

Wat is je favoriete muziekstuk bij de harmonie?

Heb geen voorkeur hiervoor, als ik maar kan blazen

Heb je wel eens wat leuks meegemaakt in de tijd bij de harmonie? Vertel:

Teveel om op te noemen, zoals ze bij het voetballen zeggen: de derde helft

Je gaat naar een onbewoond eiland en je mag één ding meenemen. Wat wordt dat en waarom?

Jan Nillesen, die is ook thuis gekomen, zie vorige *Bloasproat*

Waar word je blij van?

Mooi weer

Als je vandaag ineens alles zou durven, wat zou je dan als eerste doen?

Ik durf alles al

Hoe zou je jezelf in één zin beschrijven?

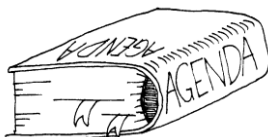
Geweldig

Omschrijf hoe je leven er over vijftien jaar uit zal zien:

Nog steeds aan het werk

Wie vind je dat er in de volgende uitgave van dit prachtblad verhoord moet worden en waarom?

Jan Welbers, ben benieuwd wat die te vertellen heeft.



Agenda

Zondag 6 november

Sint-Maartenoftocht (17.45 uur bij het vuur (grasveld bij Udo de Boyestraat))

Zondag 13 november

Intocht Sint-Nicolaas Vierlingsbeek (11.30 uur bij *Concordia*) en Groeningen (14.45 uur bij *De Zandpoort*)

Donderdag 24 november

Generale repetitie Amerikaans concert (*Concordia*)

Zondag 27 november

A touch of America

Amerikaans concert van harmonie en slagwerkgroep met gastoptredens van zangers en zangeressen uit eigen dorp

Aanvang: 15.00 uur bij *Concordia*

Zondag 18 december

Kerstconcert met Vondel

Voor de leden: hou de email goed in de gaten voor de exacte tijden en locaties!

Voor de fans en Vrienden van de Herleving: in Globaal en op de website www.herleving.nl vindt u meer informatie over de evenementen en concerten van de harmonie en slagwerkgroep!



Verjaardagskalender

Allemaal van harte gefeliciteerd!

2 november

Ellen Berkers-Jeuken

6 november

Caroline Welbers

7 november

Liz Bardoel

10 november

Gijs Evers

10 november

Jan Ewals

16 november

Anne van den Heuvel

18 november

Willem de Hoog

21 november

Merel Klaassen

28 november

Nancy Peeters

29 november

Lis Janssen

30 november

Marleen Janssen

30 november

Frank Willems

9 december

Toon Bus

21 december

Marijn Broeren

22 december

Nyanda van der Burg

17 januari

Pien Jansen

23 januari

Rinze Kersten

24 januari

Stan Rouwens

25 januari

Will Stiphout

28 januari

Jan Nillesen

31 januari

Laura Achten



Vrienden van de Herleving

- * Leo Aarts
 - * Ben en Hanny Willems
 - * Harrie de Hoog
 - * Peter en Wilma Janssen

 - * Maria Litjens-van de Weegh
 - * Jan Nabuurs

 - * G. van Treek

 - * St. Nicolaascomité

 - * M.M.W. Peeters
 - * Marja en Gerard Roosen-Michiels
 - * Veehouderij J. Verstegen BV

 - * Jules en Elly Bruijsten
 - * LIMA Meubelmakerij

 - * Lambert Litjens
 - * Johan en Christel van den Boogaard

 - * PLUS Verbeeten
 - * H. Evers-Toonen

 - * T. Bus
 - ...en zij die niet genoemd willen worden
- * Marleen de Wijse
 - * Maria Hubers-Versleyen
 - * Klinkerboerderij Lamers
 - * Bouwbedrijf A.G. School
 - * Mantje Reijnen

 - * 't Joffershof
 - * Ger Fleuren
 - * Kuda Electro V.O.F.

 - * Varkensbedrijf Ebbers & Zn
 - * H. Camps
 - * Installatieburo Evers
 - * J.H.M. Claassen-Deenen
 - * Welcom bij Janssen
 - * Gradje Tweewielers
 - * Kapsalon Nagelstudio José
 - * Theo en Drina Boekholt
 - * Ed Janssen
 - * H.C. Egger-van Oppen
 - * Broeren BHV/EHBO en AED opleidingen
 - * Jac en Marij Willems
 - * AJ Laktechniek
 - * Mosch Huisartsenpraktijk
- * Peter en Elly Verdijk

 - * Bart Houben
 - * Antoon en Ans Hendriks
 - * Marius en Gerrie Willems
 - * Wiel Rouwens

 - * Wim en Ria de Hoog
 - * A. Lenkens-Verblakt

 - * Christien Jans
 - * Syntax Personeelsdiensten BV.
 - * ABC Afbouwcentre
 - * Fransen Autoschade BV

 - * Emmy A.G.C. Jans

 - * The Phone House
 - * Van de Akker-Blenckers Stukadoors

 - * Karin Pingen

 - * Havens Veevoerders
 - * Frans Derkx

 - * Herman Evers

 - * R&R van Rens

 - * Familie B. van Rens
 - * Bas van Treek

 - * Karel van Treek

